

令和3年度 市民図書新着情報

| 6月新着図書 | 2021年 6月 19日更新 |
|--------------------------------|----------------|
| コロナとバカ | ビートたけし |
| LDK 2021 6月号 | |
| LDK 2021 7月号 | |
| にげて さがして | ヨシタケ シンスケ |
| あきらがあげてあげるから | ヨシタケ シンスケ |
| こども六法NEXT おとなを動かす悩み相談室 クエスト | 山崎 聡一郎 |
| にくにくしろくま | 柴田 ケイコ |
| 二平方メートルの世界で | 前田 海音 |
| ワンピース 99 | 小田 栄一郎 |
| 働く細胞 01 | 清水 茜 |
| 働く細胞 02 | 清水 茜 |
| 逆ソクラテス | 伊坂 幸太郎 |

| 5月新着図書 | 2021年 5月29日更新 |
|-----------------------------|---------------|
| 松葉の思い出 | 知野 みさき |
| こんにちは、ゴゴスマの石井です | 石井 亮次 |
| 飛行機のサバイバル 2 | コムドリ・c o |
| 阿佐ヶ谷姉妹ののほほんふたり暮らし | 阿佐ヶ谷姉妹 |
| 男の子になりたかった女の子になりたかった女 の子 | 松田 青子 |
| おいしそうなしろくま | 柴田 ケイコ |
| 暮らしの手帖 12 初夏6-7月号 | |

| 4月新着図書 | 2021年 4月24日更新 |
|------------------------------------|-----------------|
| ちはやふる 46 | 末次 由紀 |
| 希望病棟 | 垣谷 美雨 |
| 当選師 | 真山 仁 |
| モダン | 原田 マハ |
| 4月新着図書+A9:B27 | 原田 マハ |
| 私の夢まで、会いに来てくれた3.11の亡き人との それから | 金菱 清 |
| いっちみっち | 乃南 アサ |
| ピンポンパンプ〜6〜 | 劇団ひとり 中居正広 古市憲寿 |
| ほねほねザウルス⑩ ティラノ・ベビーとなぞ の巨大いんせき | ぐるーぷ・アンモナイト |
| ほねほねザウルス⑪ はっけん!かいていおう こくホネランティス | ぐるーぷ・アンモナイト |
| ほねほねザウルス⑫ たいけつ!きょうふの サーベルタイガー | ぐるーぷ・アンモナイト |
| ごめんやさい | わたなべ あや |
| ありがとまと | わたなべ あや |
| ないちゃったまねぎ | わたなべ あや |
| 暮らしの手帖11 春 2021年4, 5月号 | |
| LDK 4月号 | |
| LDK 5月号 | |
| 記者たちは海に向かった | 門田 隆将 |
| 夏を喪くす | 原田 マハ |
| 海は見えるか | 真山 仁 |
| 泣きたくなるような青空 | 吉田 修一 |
| 最後に手にしたいもの | 吉田 修一 |
| それでも陽は昇る | 真山 仁 |
| あの夏の正解 | 早見 和真 |
| 心淋し川 | 西條 奈加 |
| 168時間の奇跡 | 新堂 冬樹 |

| | |
|-------------------|------------------------|
| あやうく一生懸命生きるところだった | ハ・ワン |
| 大義 横浜みなとみらい署暴対課 | 今野 敏 |
| マンガ認知症 | ニコ・ニコルソン |
| 正欲 | 朝井 リョウ |
| カカ・ムラド～ナカムラのおじさん | ガフワラ (著), さだまさし 他 (翻訳) |

3月新着図書

2021年 3月5日更新

| | |
|------------------|---------|
| 面影 | 尾崎 世界観 |
| インビジブル | 坂上 泉 |
| い～れ～て | 中川 ひろたか |
| 空の轍と大地の雲と | 山田 深夜 |
| パンどろぼうvsにせパンどろぼう | 柴田 ケイコ |

2月新着図書

2021年 2月20日更新

| | |
|---------------------|--------------|
| 野良犬の値段 | 百田 尚樹 |
| ギフト | 原田 マハ |
| ONE PIECE 98 | 尾田 栄一郎 |
| かいけつゾロリ きょうふのエイリアン | 原 ゆたか |
| おしりダンディ ザ・ヤング | トロル |
| おたからはおれにまかせろ | |
| 超高層ビルのサバイバル① | ポップコーン・ストーリー |
| 元彼の遺言状 | 新川 帆立 |
| パンどろぼう | 柴田 ケイコ |
| とじこめられた あたまがよくなるえほん | のぶみ |
| 一分間だけ | 原田 マハ |
| 推し、燃ゆ | 宇佐見 りん |
| 八月の銀の雪 | 伊予原 新 |
| 汚れた手をそこで拭かないで | 芹沢 央 |
| 52ヘルツのクジラたち | 町田 そのこ |
| アンダードッグス | 長浦 京 |

1月新着図書

2021年 1月31日更新

| | |
|---------------------|----------------|
| 海 | 加古 里子 (かこ さとし) |
| 宇宙 | 加古 里子 (かこ さとし) |
| ほねほねザウルス 11 | ぐる一ぶ・アンティ |
| ほねほねザウルス 12 | ぐる一ぶ・アンティ |
| ほねほねザウルス 13 | ぐる一ぶ・アンティ |
| ほねほねザウルス 14 | ぐる一ぶ・アンティ |
| ほねほねザウルス 15 | ぐる一ぶ・アンティ |
| いつの空にも星が出ていた | 佐藤 多佳子 |
| 雲を紡ぐ | 伊吹 有喜 |
| 水を縫う | 寺地 はるな |
| 夜明けのすべて | 瀬尾 まいこ |
| 高校入試 | 湊 かなえ |
| 光 | 三浦 しおん |
| 翔ぶ少女 | 原田 マハ |
| 奇跡の人 | 原田 マハ |
| ロマンシエ | 原田 マハ |
| この冬、いなくなる君へ | いぬじゅん |
| 後悔病棟 | 垣谷 美雨 |
| A X アックス | 伊坂 幸太郎 |
| 仮面の告白 | 三島 由紀夫 |
| 暮しの手帖 10 2021 2-3月号 | |

12月新着図書

2020年12月26日更新

| | |
|------------------------|--------|
| 青くて痛くて脆い | 住野 よる |
| 暮しの手帖 9 2020-21 12-1月号 | |
| 鬼滅の刃 23 | 吾峠 呼世晴 |
| 鬼滅の刃 [番外編] | 平野 綾二 |

| | |
|-------------------------|-------------|
| のりものいろいろかくれんぼ | いしかわ こうじ |
| 記憶の中の殺人 | 内田 康夫 |
| 1日10分のしあわせ | 朝井りょう 他7名 |
| 1日10分のごほうび | 赤川次郎 他7名 |
| 1日10分のぜいたく | あさのあつこ 他7名 |
| 回想のすすめ | 五木 寛之 |
| もっと ざんねんないきもの事典 | 今泉 忠明 |
| たべるとはつながること | パトリシア ローバー |
| やぎこ先生いちねんせい | ななもり ちさこ |
| おしりたんてい4 プブックいとうUは | トル |
| おアツいのがおすき | |
| おしりたんてい おしりたんていのこい!? | トル |
| イッカボッグ | J. K. ローリング |
| ザリガニの鳴くところ | ディーリア・オーエンズ |
| オルタネート | 加藤 シゲアキ |
| 冬の狩人 | 大沢 在昌 |
| あの日の君は何をした | まさき としか |
| ブラックショーマンと名もなき町の役人 | 東野 圭吾 |
| ペルソナ 脳に潜む闇 | 中野 信子 |
| おもかげ | 浅田 次郎 |
| 言葉屋 ① | 久米 絵美里 |
| グレッグのダメ日記 とんでもないよ⑨ | ジェフ・キニー |
| グレッグのダメ日記 あーどうしてこうなるの!? | ジェフ・キニー |
| もっちゃうもっちゃうもっちゃう | 土屋 富士夫 |
| おならうた | 谷川 俊太郎 |
| PINGピン!あなたの ころの つたえかた | アニ・カスティロ |
| 鬼滅の刃 しあわせの花 | 吾峠 呼世晴 矢島 綾 |
| その言い方は「失礼」です! | 吉原 珠央 |

| | |
|----------------------|---------------|
| 11月新着図書 | 2020年11月22日更新 |
| 人は話し方が9割 | 永松 茂久 |
| 滅びの前のシャングリラ | 風良 ゆう |
| おむつのなか、みせてみせて! | ビド・ファン・ヘネヒテン |
| ほねほねザウルス 6 | ぐるーぶ・アンティ |
| ほねほねザウルス 7 | ぐるーぶ・アンティ |
| ほねほねザウルス 8 | ぐるーぶ・アンティ |
| ほねほねザウルス 9 | ぐるーぶ・アンティ |
| ほねほねザウルス 10 | ぐるーぶ・アンティ |
| せとうちたいこさん ふじさんのぼりタイ | 長野 ヒデ子 |
| おばあちゃんがおばあちゃんになった日 | 長野 ヒデ子 |
| ひめちゃんのマスク | のぶみ |
| さらう宇宙人図鑑 | のぶみ |
| 10歳から知っておきたいお金の心得 | 八木 陽子 |
| 10歳の君に贈る、心を強くする26の言葉 | 岩村 太郎 |
| きのうのオレンジ | 藤岡 陽子 |
| アンと愛情 | 坂木 司 |
| ミッドナイトスワン | 内田 英治 |
| おカネの切れ目が恋の始まり | 大島 里美 |
| 草笛物語 | 葉室 麟 |
| 浅田家! | 中野 量太 |
| 本性 | 伊岡 瞬 |
| この本を盗む者は | 深緑 野分 |

| | |
|-----------------|---------------|
| 10月新着図書 | 2020年10月31日更新 |
| ヨコハマメリー | 中村 高寛 |
| 私が消える | 佐野 広美 |
| そこにはいない 男たちについて | 井上 荒野 |
| 日没 | 桐野 夏生 |

| | |
|-----------------------------------|----------------|
| 教養としての落語 | 立川 談慶 |
| 流人 道中記 (上) | 浅田 次郎 |
| 流人 道中記 (下) | 浅田 次郎 |
| カケラ | 湊 かなえ |
| 我々は みな 孤独 である | 喜志 祐介 |
| 黒武御神火御殿 | 宮部 みゆき |
| 7つの習慣 | スティーブン・R・コヴィー |
| 猫を棄てる | 村上 春樹 |
| クラスメイツ 前編 | 森 絵都 |
| クラスメイツ 後編 | 森 絵都 |
| 風のマジム | 原田 マハ |
| あなたは、誰かの大切な人 | 原田 マハ |
| 狐花火 | 今村 翔吾 |
| 玉麒麟 | 今村 翔吾 |
| 夢胡蝶 | 今村 翔吾 |
| ものは言いよう | ヨシタケ シンスケ |
| おしりたんてい やみに きえる きよじん | トルロ |
| おしりたんてい ふめつの せつとうだん | トルロ |
| おしりたんてい むらさきふじんの あんごう じけん | トルロ |
| おしりたんてい ププッ レインボーダイヤを さがせ! | トルロ |
| おしりたんてい ププッ きえた おべんとう の なぞ! | トルロ |
| おしりたんてい ププッ おおどろぼう あら わる! | トルロ |
| おしりたんてい ププッ ちいさなしょちょう の だいピンチ! | トルロ |
| がおー! | Sassyのあかちゃんえほん |
| どっちが強い!? ヘビ Vs. ワニ | 角川まんが科学シリーズ |
| ちはやふる 45 | 末次 由紀 |
| ほねほねザウルス たんけんアバラさぼくのピ ラミッド | ぐるーぷ・アンモナイト |
| ほねほねザウルス ぐるぐるジャングルで大ピ ンチ | ぐるーぷ・アンモナイト |
| ほねほねザウルス なぞのオオウミガメをさが せ | ぐるーぷ・アンモナイト |
| ほねほねザウルス ティラノ・ベビー、おおぞ らをとぶ | ぐるーぷ・アンモナイト |
| ほねほねザウルス ティラノ・ベビーのぼうけ ん | ぐるーぷ・アンモナイト |
| Sassyのあかちゃんえほん ちゃぷちゃぷ | Sassy |
| 半沢直樹 アルルカンと道化師 | 池井戸 潤 |
| スター | 朝井 リョウ |
| アーモンド | ゾン・ウオンピオン |
| 邦人奪還 | 伊藤 祐靖 |
| 花になるらん 明治おんな繁盛記 | 玉岡 かおる |
| まち | 小野寺 史宜 |
| 鬼滅の刃 | 吾峠 呼世晴 |
| 海に見える家 | はらだ みずき |
| 海に見える家 それから | はらだ みずき |
| アノニム | 原田 マハ |
| デトロイト美術館の奇跡 | 原田 マハ |
| 幻夏 | 太田 愛 |
| 雨降る森の犬 | 馳 星周 |
| この気持ちもいつか忘れる | 住野 よる |
| 自転しながら公転する | 山本 文緒 |
| ザ・ロイヤルファミリー | 早見 和真 |
| 渋沢栄一(上) 算盤篇 | 鹿島 茂 |

| | |
|-------------------|-------------------|
| 渋沢栄一(下) 論語篇 | 鹿島 茂 |
| 太陽の棘 | 原田 マハ |
| ハグとナガラ | 原田 マハ |
| 太陽は動かない | 吉田 修一 |
| 森は知っている | 吉田 修一 |
| 風のかたみ | 葉室 麟 |
| さすらい猫 ノアの伝説 | 重松 清 |
| 故郷忘じがたく候 | 司馬 遼太郎 |
| かか | 宇佐見 りん |
| 家族じまい | 桜木 柴乃 |
| 始まりの木 | 夏川 草介 |
| クリスマスのかくれんぼ | いしかわ こうじ |
| 拝啓輝ける人 ハマの街角よもやま話 | 西区文化協会広報誌 岩崎忠雄対談集 |
| 美術でつなぐ人とみらい | 横浜美術館開館30周年記念 |
| 横浜の町名 | |

9月新着図書

2020年9月26日更新

| | |
|------------------------|----------|
| ONE PIECE 96 | 尾田 栄一郎 |
| ONE PIECE 97 | 尾田 栄一郎 |
| どっちが強い!? クラゲvs. デンキウナギ | 新野 大 |
| さらに ざんねんないきもの辞典 | 今泉 忠明 |
| ゴミ清掃員の日常 | 滝沢 秀一 |
| ゴミ清掃員の日常 ミライ編 | 滝沢 秀一 |
| クマとカラス | 帆 |
| ピラミッドのサバイバル 1 | 洪 在徹 |
| ピラミッドのサバイバル 2 | 洪 在徹 |
| マカロンはマカロン | 近藤 史恵 |
| 破局 | 遠野 遥 |
| 〈あの絵〉のまえで | 原田 マハ |
| 楽園の鳥 | 阿部 智里 |
| なぜ僕らは働くのか | 池上 彰 |
| 字のないはがき | 向田 邦子 |
| 電話をしているふり | バイク川崎バイク |
| 海蝶 | 吉川 英梨 |
| おとなになるのび太たちへ | 藤子・F・不二雄 |
| 暮しの手帖 8 秋 | |

6、7、8月新着図書

2020年9月15日更新

| | |
|---------------------|-----------|
| 鬼滅の刃6~21 | 吾峠 呼世晴 |
| ちはやふる 44 | 末次 由紀 |
| じつは食べられるいきもの事典 | 松原 始 |
| もしものせかい | ヨシタケ シンスケ |
| 子ども記者相談室デス! | ヨシタケ シンスケ |
| ねぐせのしくみ | ヨシタケ シンスケ |
| あつかったらぬげばいい | ヨシタケ シンスケ |
| おしりたんてい3ワナだらけのジャングル | トロール |
| ぼくはコール | 桐村 志緒 |
| おやくそくえほん | 高濱 正伸 |
| おくりもの | 豊福 まきこ |
| わすれもの | 豊福 まきこ |
| 美の旅人 フランス編Ⅰ | 伊集院 静 |
| 美の旅人 フランス編Ⅱ | 伊集院 静 |
| 美の旅人 フランス編Ⅲ | 伊集院 静 |
| 美の旅人 スペイン編Ⅰ | 伊集院 静 |
| 美の旅人 スペイン編Ⅱ | 伊集院 静 |
| 美の旅人 スペイン編Ⅲ | 伊集院 静 |
| 一人称単数 | 村上 春樹 |
| 首里の馬 | 高山 羽根子 |
| ファクト フルネス | ハンス・ロスリング |

| | |
|-----------------------|---------------|
| 水族館のサバイバル 1 | ゴムドリ, CO |
| ゴミの島のサバイバル | ゴムドリ, CO |
| かいけつゾロリのレッドダイヤをさがせ | 原 ゆたか |
| サロメ | 原田 マハ |
| 異邦人 | 原田 マハ |
| キネマの神様 | 原田 マハ |
| 教場0 | 長岡 弘樹 |
| 教場2 | 長岡 弘樹 |
| 帰ってきたヒトラー 上 | ティムール・ヴェルメッシュ |
| 帰ってきたヒトラー 下 | ティムール・ヴェルメッシュ |
| 末ながく、お幸せに | あさの あつこ |
| グッドモーニング | 最果 タヒ |
| 夜空はいつでも最高密度の青色だ | 最果 タヒ |
| ノースライト | 横山 秀夫 |
| メディウム | 相沢 紗呼 |
| ムゲンのi 上 | 知念 実希人 |
| ムゲンのi 下 | 知念 実希人 |
| クスノキの番人 | 東野 圭吾 |
| ライオンのおやつ | 小川 糸 |
| 店長がバカすぎて | 早見 和真 |
| むかしむかしあるところに、死体がありました | 青柳 碧人 |
| 記憶喪失になったぼくが見た世界 | 坪倉 優介 |
| きたきた捕物帖 | 宮部 みゆき |
| 欲が出ました | ヨシタケ シンスケ |
| 少年と犬 | 馳 星周 |
| いちねんかん | 畠中 恵 |
| スキマワラシ | 恩田 陸 |
| 四畳半タイムマシンブルース | 森見 登美彦 |
| 百年と一日 | 柴崎 友香 |
| 暮しの手帖 6 初夏 | |
| 暮しの手帖 7 夏 | |